

JÕGEVA PÕHIKOOLI III KOOLIASTME LOOVTÖÖ JUHEND

1. 2011. a Vabariigi Valitsuse kinnitatud põhikooli riiklikus õppekavas sätestatakse, et kool korraldab põhikooli III kooliastmes õpilastele läbivatest teemadest lähtuva või õppeaineid lõimiva loovtöö. Alates 1. septembrist 2013. a on loovtöö sooritamise põhikooli lõpetamise tingimuseks.
2. Loovtöö on juhendatud õppeprotsess, mille käigus õpilane rakendab iseseisva töö oskusi ja omandatud teadmisi, arendab loovust ja kinnistab ning täiendab koolis omandatud. Loovtöök võib olla uurimistöö, projekt, kunstitöö, heliteos, õppevahend või muu taoline töö, aga ka osalemine üleriigilisel või rahvusvahelisel olümpiaadil, mis vormistatakse kas projektina või olümpiaadiks valmistumist toetava õppematerjalina.
 - 2.1. Loovtöö kirjalik aruanne vormistatakse arvutil vastavalt Jõgeva Põhikooli kirjalike tööde vormistamise juhendile. Aruanne koosneb järgmistest osadest: tiitelleht, sisukord, sissejuhatus, töö käigu kirjeldus, kokkuvõte, kasutatud kirjandus.
 - 2.2. Uurimistöö on protsess, kus õpilane keskendub mingile uurimisprobleemile. Uurimistöö kirjalikus aruandes tuleb töö käigu kirjeldus avada järgmistes alapunktides: materjal ja meetodika, tulemused, arutelu ja järeldused.
 - 2.3. Projekt on kindla eesmärgi ja ulatusega terviklik töö(ülesanne) vm ettevõtmine. Projekt annab korraldamiskogemust, juhtimis- ja meeskonnatöökogemust, algteadmisi eelarve koostamisest jms. Projekti võib kaasata ka erinevaid loovtöö liike olenevalt projekti teemast, näiteks lühiuurimust, erinevaid õpilaste esinemisi, esitlusi, näituste korraldamist jm.
 - 2.4. Loovtöö muusikateose või kunstitööna on omaloominguline, kätkeb endas uudseid ideid ning on eneseteostusrõõmu pakkuv ja silmaringi avardav.
 - 2.5. Loovtöö muusikateose või kunstitööna on omaloominguline, kätkeb endas uudseid ideid ning on eneseteostusrõõmu pakkuv ja silmaringi avardav.
3. Jõgeva Põhikoolis on loovtöö 8. klassi õppekava osa. Õpilased võivad teha loovtööd individuaalselt või kuni neljaliikmelises rühmas. Rühma korral peab olema eristatav iga õpilase panus.
4. Loovtööde korraldust koordineerib õppejuht. Loovtööde juhendajad on üldjuhul oma kooli õpetajad; kaasjuhendaja võib olla väljastpoolt kooli. Loovtöö juhendaja:
 - 4.1. aitab õpilast tegevusplaani koostamisel;
 - 4.2. täpsustab rühmatöös liikmete tööpanuse;
 - 4.3. annab suuniseid info leidmisel;
 - 4.4. jälgib ajakava täitmist;
 - 4.5. nõustab õpilast loovtöö tegemise käigus;
 - 4.6. jälgib töö vastavust sisulistele ja vormistuslikele nõuetele;
 - 4.7. nõustab õpilast esitluse edukaks läbiviimiseks.
5. Loovtöö läbiviimise ajakava on järgmine.
 - 5.1. Septembrikuu jooksul tutvustab 8. klassi juhataja õpilastele loovtöö sooritamise protsessi.

- 5.2. Septembrikuu jooksul (hiljemalt 1. oktoobriks) pakuvad kõik 8. klassi aineõpetajad (soovi korral ka teised õpetajad) välja teemad vähemalt neljale õpilasele, mis tulenevad õppeaineid või õppekava läbivatest teemadest.
- 5.3. Esimese õppeveerandi lõpuks tutvustab 8. klassi juhataja õpilastele loovtöö temaatikat ning suunab õpilasi juhendajat valima.
- 5.4. Novembrikuu lõpuks sõnastab õpilane/rühm koos juhendajaga lõpliku teema ning koos tehakse otsused, milliste kuludega ja milliseid vahendeid valitud loovtööks kasutatakse.
- 5.5. Klassijuhataja registreerib 5. detsembriks iga õpilase loovtöö temaatika, töö teostaja(d), vormi ja teema ning esitab need õppejuhile.
- 5.6. Juhendaja esitab 5. detsembriks direktorile taotluse, milles põhjendab kooli poolt finantseeritava töö vahendite kulud.
- 5.7. Õpilane esitab hiljemalt 1. aprilliks juhendajale ja informaatikaõpetajale loovtöö kirjaliku aruande (rühm esitab töö spetsiifikast lähtuvalt ühe aruande või iga rühmaliige individuaalselt).
- 5.8. Loovtööde avalikud esitlused toimuvad ajavahemikus 10. - 20. aprill. Loovtöö esitlus võib toimuda koolis ka ürituse või ainenädala raames, kokkuleppel hindamiskomisjoniga ka väljaspool kooli. Sellisel esitlusel peab osalema hindamiskomisjon.
6. Loovtööd esitleb õpilane suulise ettekandena, mille näitlikustamiseks võib kasutada stendi (postrit), esitlust (Powerpoint) või audiovisuaalseid vahendeid. Mitme autori puhul osalevad loovtöö esitlusel kõik rühma liikmed.
7. Loovtöö esitlemisel õpilane:
 - 7.1. selgitab töö eesmärgi;
 - 7.2. tutvustab läbiviidud tegevusi;
 - 7.3. esitab töö kokkuvõtte.
8. Hindamiskomisjon, kuhu kuulub ka õpilase juhendaja, annab loovtööle ja selle esitlemisele hinnangu (arvestatud või mittearvestatud). Rühmatöö puhul antakse hinnang iga liikme tööle. Loovtöö vormistusele annab hinnangu informaatikaõpetaja.
9. Hinnang antakse neljas valdkonnas, mis positiivse üldhinnangu saamiseks peavad olema kõik arvestatud.
 - 9.1. Loovtöö sisu (vastavus teemale, seatud eesmärkide saavutamine, meetodite valik ja rakendamine, terminite ja keele korrektne kasutamine, töö ülesehitus; kunsti- ja muusikatöö puhul hinnatakse teose ideed, originaalsust ja selle teostumist, samuti uute seoste loomise oskust).
 - 9.2. Loovtöö protsess (õpilase algatusvõime ja initsiatiiv loovtöö teema valimisel, ajakava järgimine, kokkulepetest kinnipidamine, ideede rohkus, suhtlemisoskus).
 - 9.3. Loovtöö vormistamine vastavalt Jõgeva Põhikooli kirjalike tööde vormistamise juhendile (teksti, jooniste ja tabelite korrektne vormistamine, viitamine).
 - 9.4. Loovtöö esitlemine (esitluse ülesehitus ja näitlikustamine, kontakt kuulajatega).
10. Kui loovtöö hinnang on mittearvestatud, siis tuleb loovtöö uuesti sooritada hiljemalt 20. juuniks.
11. Loovtöö hinnang vormistatakse protokollis. E-päevikusse kannab õpilase kohta hinnangu juhendaja.